

## Beszámoló a Szekszárd Jazz Quartet 2011. évi munkájáról

Együttesünk életében az évváltás nem volt észlelhető, ott folytattuk januárban, ahol decemberben abbahagytuk. Bár az új CD felvételéről le kellett mondanunk, a heti két próbával szorgalmasan készültünk az élő bemutatkozásra. Kiss László vendégszólistával és az új vibrafonos Rizner Józseffel június 6-án állhattunk közönség elé a Babitsban, rá kb. 1 hétre a Pünkösdi Fesztivál sátrában. A videófelveteleket többször visszanezve és –hallgatva arra az elhatározásra jutottunk, hogy a zenekar megújulása csak akkor lehet teljes, ha visszatérünk az eredeti hangzást adó négyes felálláshoz. Nagy örömünkre új vibrafonosunk minden várakozást felülmúlóan fejlődik, néha úgy játszik az alig több mint fél éve megismert hangszeren, mintha ezt évek óta tenné. Persze nem mondunk le a Quartet alapítójának, Kelemen Endrének a játékaról sem, néhány szám erejéig – amíg egészsége engedi – a további fellépéseken is számítunk rá. Kiss Lászlóval megbeszéltük a további munkát érintő elhatározásunkat, békében, barátságban, eddigi segítségét megköszönve váltunk el egymástól.

Klasszikus értelemben vett stúdiómunkára a felvételre alkalmatlan próbateremben nem volt ugyan lehetőségünk, de „kiszállással” és otthoni műhelymunkával elkészítettük a Gárdonyi Énekegyüttes új CD-jét.

Az Adventváró rendezvénysorozat keretében egy újítást is hoztunk: bár az ötlet egy közeli ismerősömtől származik (aki melleleg egy gyermekcsoport vezetője), a Tücskökkel közös karácsonyi műsor gondolatával mindannyian lelkesen egyetértettünk. A Wosinsky Közösségi Házban december 17-én tartott közös fellépés remélhetőleg a közönségnek is akkora örömet szerzett, mint a szereplőknek. Elhatároztuk, hogy ebből hagyományt teremtünk, s akár kibővített műsorral is gazdagítjuk a több generációt átfogó produkciót.

(Itt talán megemlíthető, hogy a Quartet és a Tücskök technikusa véletlenül ugyanaz a személy. Az eltérő gyakoriságú, soha nem ütköző fellépések adták a közös technikai háttér kialakításának ötletét, az összehangolt fejlesztésekkel gyakorlatilag egy közös hangosítási rendszer alakult ki, amelyet az év folyamán számos városi rendezvényen is működtettünk, s ezt továbbra is vállaljuk.)

A 2012-es évben a nyár eleji hagyományos koncertünkön kívül szeretnénk ismét megjelenni a Magyar Rádió Márványtermi koncertsorozatában, ami a néhány éves kényszerű kihagyás mellett is hagyományosnak mondható.

Nem kis szorongással figyeljük a Művelődési Ház felújításának ügyét. Legnagyobb gondot természetesen az elkészítés határidejének csúszása jelenti, de legalább annyira aggódunk amiatt is, hogy a visszatéréskor milyen helyzetet találunk. A bontásról, valamint a menet közbeni „faragásokról” szóló hírek azt sugallják, hogy ha egy normálisan működtethető stúdiót szeretnénk, akkor gyakorlatilag a nulláról kell kezdenünk majd az újjáépítést. Az ehhez szükségét elhatározás és tettekeség bennünk megvan, de az anyagiak előteremtése valószínűleg hatalmas feladat lesz.

Az év folyamán átestünk egy ügyészégi törvényességi vizsgálaton, ami – legnagyobb örömünkre - mindent rendben lévőnek talált.

Köszönjük együttesünk egész éves támogatását!

Szekszárd, 2012. január 31.

A Quartet megbízásából, tisztelettel:

Béres János  
titkár

## A Szekszárd Jazz Quartet 2011. évi gazdálkodása

<b>Nyitás</b>		<b>109 764</b>
<b>Bevételek</b>		
Önkormányzati támogatás	<b>280 000</b>	
NCA támogatás	<b>60 000</b>	
APEH 1%	<b>23 569</b>	
kamat	<b>132</b>	
<b><u>Bevételek összesen</u></b>		<b>363 701</b>
<b>Kiadások</b>		
honlap tárhely éves díja	<b>26 125</b>	
domain regisztráció	<b>3 475</b>	
végerősítő	<b>90 287</b>	
külső winchester+egér	<b>29 290</b>	
könyvelés	<b>140 000</b>	
postaköltség	<b>8 470</b>	
trombita fuvóka	<b>25 600</b>	
nyomtatópapír	<b>4 345</b>	
plakátok	<b>3 000</b>	
koncert utáni fogadás	<b>12 705</b>	
bankköltség	<b>14 306</b>	
<b><u>Kiadások összesen</u></b>		<b>357 603</b>
<b><u>Zárás</u></b>		<b>115 862</b>

### 2012. évi terv

honlap tárhely éves díja	27 000
honlap karbantartás	35 000
meghívók, plakátok, postaköltség	50 000
húrok, alkatrészek, kellékanyagok	55 000
mikrofonok, mikrofonállványok	95 000
könyvelés	100 000
<b><u>Kiadás összesen</u></b>	<b>362 000</b>
<b>kalkulált (remélt) fedezet</b>	
APEH 1%	20 000
Önkormányzati támogatás	230 000
előző évi maradvány	<b>115 862</b>
<b><u>Bevétel összesen</u></b>	<b>365 862</b>

A Quartet könyvelését végző vállalkozó (Bach Józsefné) kimutatása alapján készítette:

Béres János  
titkár