

A Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza 2008. évi munkájának tervezésekor megfogalmazott alaptétel szerint: „A Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza fennállásának 38. éve egyik legígéretesebb és legmozgalmasabb szakaszának ígérkezik.” - az évet lezárva ez igaznak bizonyult.

A szakmai munka humán erőforrás feltétele a minimumra csökkent. A 2007. évi 25%-os létszámleépítés után, a takarítószemélyzet „kiszervezésével” a közalkalmazotti létszám 27 főre csökkent, ebből egy fő jelenleg is GYED-en van. A megváltozott körülmények miatt szükségessé vált biztonsági őr beállítása. 18 órától zárásig való munkába állítása megoldotta az esti zárást, valamint az esti rendezvények biztosítását. Megállapítást nyert, hogy minimum létszámban, de egy jó szellemű, kiváló munkabírással, akarattal és magas színvonalú szakmai tudással rendelkező csapat végezte munkáját, vitte sikerre a 2008. évre tervezett feladatokat.

Programjában gazdag, eredményességében jónak ítélt, látogatottságban rekordszámú igen nehéz évet zárt az intézmény. Az épületek (Művelődési Ház, Művészetek Háza, Mozi) küllemében és belső tereiben változás nem történt, mivel előző évben jó néhány dologban sikerült előre lépni ( galambtalanítás, táncterem, színházi öltözők, színpad, WC-k, székek, mozi iroda felújítása). Ugyanakkor az év folyamán biztossá vált, hogy az AGORA pályázat megvalósulásával mindkét épület teljes átépítésre kerül 2009-től, így bármilyen felújítás felesleges ráfordítást jelentett volna.

Ily módon az intézmény tárgyi, személyi és pénzügyi feltételeinek maximális kihasználása mellett, a feladatok változása, az intézmény profiljának lassú átrendeződése mentén valósította meg éves feladattervét.

A rutinszerűen hagyományos, közönségünk és az intézményt használók körében megszokott és elvárt programok, szolgáltatások (színház, koncertek, kiállítások, komolyzenei hangversenyek, műsoros rendezvények, ismeretterjesztő és szórakoztató előadások, sorozatok, gyerek és ifjúsági műsorok, akciók, versenyek, családi és társadalmi rendezvények szervezése, bonyolítása, mozi működtetése, állandó közösségek támogatása, civil szervezetekkel való kapcsolattartás, munkájuk segítése, külső rendezvények fogadása stb.) eredményességéről, megvalósulásáról és statisztikai adataikról a 2008 év a számok tükrében című fejezet ad áttekintést. Részletesebben kívánunk tájékoztatást illetve értékelést adni az alábbi rendezvényekről, eseményekről, pályázatokról.

A 2008-as év legnagyobb kihívása a TIOP-1.2.1./08/1 pályázaton belül meghirdetett AGORA-multifunkcionális közösségi központok és területi közművelődési tanácsadó szolgálat infrastrukturális feltételeinek kialakítása program előkészítése, kidolgozása volt.

A szakalkalmazott dolgozók előkészítése alapján március hónapban elkészült az intézmény közművelődési helyzetelemzése, amely 30 oldalas munka szakmai alapjául szolgált a pályázat megírásának.

Számunkra is egy nagyon fontos elemző anyag készült, amely rávilágított az erősségeinkre és gyengeségeinkre. Elkészült Szekszárd Megyei Jogú Város Kulturális stratégiája is, melyet a Tolna Megyei Általános Művelődési Központ készített. A fent nevezett elemző anyag megállapításai bekerültek a stratégia felépítésébe. Az AGORA program pályázat megírásában

való közreműködés folyamatos feladatokat adott és ad a jövőben is. Az infrastrukturális fejlesztés mellett, illetve annak következményeként teljesen megváltozik városunk közművelődési feladatellátása. Az ebben közreműködő partnerek, (civil intézmények), összefogásával sikerül egy multifunkcionális közösségi központot létrehozni, ahol megnő a kistérségi szolgáltató szerep, teljesül az intézményracionálizálás. Az esélyegyenlőség, a környezeti fenntarthatóság, pénzügyi fenntarthatóság és a település – fejlesztési illeszkedésnek az elve hatja át a tervezést és a kivitelezést egyaránt. Új kihívás lesz ennek működtetése, az újonnan létrejött terek bekapcsolása a közművelődési – művészeti életbe. A fejlesztések által a struktúra átalakul, megváltozik.

A 2008-as év végén kihirdetésre került a TÁMOP 3.2.3/08/2. sz. pályázat mely az „Építő Közösségek” címet viseli. A közművelődési feladatellátásban résztvevők koordinálásával, melyet intézményünk végzett, sikerült egy tartalmas anyagot összeállítani, ami kifejezetten a gyakorlatról szól. A Polip Ifjúsági Egyesülettel, a Mentálhigiénés Egyesülettel és a Garay János Általános és Művészeti Alapiskolával együttműködve állítottuk össze azt a négy komponenst átölelő programot, melyet a pályázati cég beleépít a pályázatba.

Sikeres pályázat esetén a 2009-2010-es év közművelődési feladatellátásának finanszírozása könnyebbé válik, hiszen az ezen a pályázaton kért összeg 99 millió. A pályázatban résztvevő szervezetek és intézmények fejlesztése valósulhat meg a pályázaton keresztül.

A Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza 2008-ban is folytatta befogadó **színházi** tevékenységét.

A felújított színházteremben, már 2006-ban megpróbáltunk a korábbi kettő mellé még egy felnőtt bérletsorozatot beindítani, ami sikeresnek bizonyult. Azóta évadonként 3 felnőtt és 3 gyerek sorozatot hirdetünk meg.

Az előadások kiválasztásánál döntő szempontjaink:

- színpadtechnikai megfelelés
- drámairodalmi érték
- megfizethetőség
- közönségigény
- korábbi előadások tapasztalatai

Mindezen szempontok közül is legerősebb kell legyen számunkra a közönségigény figyelembevétele, ami sorozatos megalkuvást követel tőlünk. Ennek oka, hogy pénzügyi lehetőségeink nem adnak mozgásteret arra, hogy kísérletező, esetleg alternatív színházi produkcióval próbálkozzunk Szekszárdon, még akkor sem, ha erre határozott rétegigény mutatkozik. Egyértelműen a bevételekből kell az előadásokat nullszaldóssá tenni, és ez valósággal megoldhatatlan. Ezért bérletsorozatainkban túlsúlyban a könnyű műfajú, elsősorban zenés darabok szerepelnek. Gyerek előadásaink kiválasztásánál azonban nem vagyunk hajlandók kompromisszumra; számukra „csak jót és jól” elven veszünk előadásokat, ez viszont sokkal drágább megoldás.

Tavasszal (2007-es meghirdetés) 2430, ősszel (2008. évi meghirdetés) 2456 színházbérletet tudtunk értékesíteni.

A számok azt bizonyítják, hogy kialakult egy rendszeresen színházba járó közönség, számuk évadonként alig változik. A bérletesek száma jelentősen nem emelhető. Ugyanakkor nő azok

száma, akik egy-egy előadásra alkalomszerűen váltanak jegyet. 2008-ban 2376 jegyet adtunk el, ez átlagosan 119 db-ot jelent előadásenként.

Az előadások ára folyamatosan emelkedik, lassan megfizethetetlen illetve kigazdálkodhatatlan magasságokba. A bérlet és jegyárak emelése viszont jelentős kockázatot rejt magában, hiszen a vásárlóerő egyre kisebb. Az évadban bérlet és jegyárainkat még elviselhető mértékben emeltük.

Felnőtt bérlet	2007/2008-ban	I. hely 6200 Ft II. hely 5700 Ft
	2008/2009-ben	I. hely 6400 Ft II. hely 5900 Ft

Jegy: 2000-2500 Ft.

Gyermekbérlet	2007/2008.	2100 Ft
	2008/2009.	2200 Ft

Jegy: 650-1000 Ft

A bérletekben évtizedek óta 4-4 előadást kínálunk.

Az év kiemelkedő sikere volt: a Hat hét, hat tánc című előadás Vári Éva és Kulka János szereplésével, ill. Bergman „Jelenetek egy házasságból” című drámája Détár Enikő és Rékasi Károly felejthetetlen alakításában. A nagy érdeklődésre való tekintettel ez utóbbi előadást 2009 februárjában bérletszünetes előadásként megismételjük.

Mindkét bemutató országosan is nagy szakmai sikernek számít. Az előadások megvásárlása számunkra csak azért volt lehetséges, mert a (kisszámú - sztár szereplők miatt) úgy nevezett kamara-előadás árkatóriát még fel tudtuk vállalni.

Gyermek előadásaink mind a nevelők, mind a gyerekek körében nagy meglepetést és sikert arattak.

A Művelődési Házban továbbra is olyan **könnyűzenei koncertek** megszervezését vállaltuk, amelyhez a színházterem tárgyi, technikai feltételei megfelelőek. Így volt vendégünk Koncz Zsuzsa, fellépett a Szekszárd Big Band, az Alisca Brass Band, a Junior Stars, az Irigy Hónaljmirigy együttes. Szabadtérre szerveztük a Zséda-(május 1.), a Szüreti Napok programjaként Demjén –, a Republic – , és a Béla téri katolikus templomba Sebestyén Márta koncertjét.

A Művészetek Háza a **komolyzenei koncertek** helyszíne. A 2008-as évet a spórolás jellemezte, mind a kiállítások, mind a hangversenyek tekintetében. Felnőtt koncertekre benyújtott pályázatunkat elutasították. A tervezetthez képest kevesebb koncert valósult meg saját szervezésben. Az év második felére tervezett Jazz koncertről le kellett mondanunk anyagi okok miatt. A jazz zenét kedvelő közönség hiába várta a bérletes sorozat folytatását. A tervezett, felnőtteknek kínált 20 koncert helyett 17 valósult meg. A számokat tekintve ez nem is jelent olyan nagymértékű csökkenést, de tartalmában már nagyobb a különbség a megvalósult és tervezett koncertek között.

A Múzeumok Éjszakájára korábban tervezett Adagio együttes koncertje megfizethetetlen lett számunkra, ezért helyette egy lényegesen olcsóbb, de színvonalas előadást választottunk. A még nem is olyan régen a Garay János ének-zenei általános iskola, a Liszt Ferenc zeneiskola majd az I. Béla gimnázium tanulója Juhász Diána és a japán Reiko Kuwahara koncertjét hallgathatta a közönség.

Őszi hónapokra tervezett koncertjeink is elmaradtak, de hiányukat fogadott koncertekkel tudtuk pótolni. (terembéres). Így került sor Rákász Gergely és Varnus Xavér orgona koncertjére. November 4-én a Liszt Ferenc emlékhangverseny az év utolsó hangversenye, amely a Művészetek Házában zajlott. Ekkortól kezdve nagy belső átalakítás kezdődött az épületben, készülődés a Munkácsy kiállításra.

Hagyományos karácsonyi koncertünket – Szekszárdi Madrigálkórus hangversenyét – már a megyeháza dísztermében rendeztük.

A 2008/2009-es évre eladott zenebarát bérletek száma 46 db.

Bérletből befolyt összeg 92.000 Ft.

Az **ifjúsági hangversenyek** lebonyolítására az NKA pályázatunkon 200.000.-Ft támogatásban részesültünk, a Tolna Megyei Önkormányzattól erre a célra további 50.000.-Ft-ot kaptunk.

Tavasszal a 2007/2008-as bérlet befejezéseként Mátyás Király és a zene címmel- a Kecskés Együttes koncertjét, ősszel a 2008/2009-es évad előadásaként Daniel Speer Band hangversenyét, „Operált Operák” címmel, majd a Szekszárdi Kamarazenekar hangversenyét szerveztük meg 5-5 előadásban az iskolák számára.

A Kecskés Együttes koncertjével (5 előadás) a Reneszánsz évét, Mátyás király trónra lépésének 550. évfordulóját ünnepeltük. Bérletes koncertjeinken alkalmanként 9 iskola 774 bérletes tanulója vett részt.

A **Babitsban** 2008-ban 24 **kiállítást** rendeztünk képző-, ipar- és népművészeti tárlatokat. Külön kategóriát képez a Szüreti Napok autó kiállítása, amit nem számítunk a klasszikus értelemben vett kiállítások körébe.

Megrendeztük a 38. éve megszakítás nélküli megyei gyermekrajz kiállítást ugyanúgy, mint minden évben, az országban elsőként, az Év természetfotósa tárlatot.

A Reneszánsz év alkalmából az Országos Széchényi Könyvtár vándorkiállítását, a Korvina Képek című igen különleges anyagot sikerült Szekszárdra elhozni. A tárlat látvány értékét növelte a megnyitón, a Bartina Néptánc Együttes gyermekcsoportjának reneszánsz táncbemutatója. Jelentős közönségsikert hozott az Országos Ékszerpályázat kiállítás és az Országos Amator Arcium megyei bemutatója.

A tárlatok létrehozásában és megvalósításában széleskörű együttműködésre van szükségünk, miután ezen kiállítások megvalósítására egyszerűen nincsen anyagi fedezetünk (például szállítás, reklám, rendezés, anyagköltség, teremörzés stb.) ezért kérünk és kapunk segítséget egyesületektől, intézményektől, magán személyektől, és más civil szervezetektől (pl: Német

kisebbségi Önkormányzat, Tolna Megyei Népművészeti Egyesület, fotóklubok, nyugdíjas klubok, Honismereti Egyesület, Art '999, alkotó művészek stb.).

Így, ilyen feltételek mellett jórészt amatőr alkotók kiállításai nem vetekedhetnek profi galériák bevételeivel, illetve látogatottságával. Korábban megpróbálkoztunk belépődíjas tárlatokkal, az eredmény teljes kudarc.

Kiállításaink ingyen látogathatók, így bevételre szert tenni nem tudunk. Ugyanakkor továbbra is meggyőződésünk, hogy a művelődési ház megkérdőjelezhetetlen feladatai közé tartozik a helyi képző – ipari – és népművészeti alkotókedvnek teret adni, azt bemutatók, kiállítások megszervezésével felkarolni és támogatni.

A **képzőművészet** tekintetében Szekszárd, a **Művészetek Háza** viszont egyedülálló programot tudhat magáénak évek hosszú sora óta Magyarországon, mind az egyéni, mind a kollektív kiállítások változatossága, színvonala tekintetében.

2008. évi kiállításainkkal igyekeztünk a lehető legváltozatosabb képet nyújtani a tárlat látogatóknak; a kortárs művészet legújabb törekvéseit bemutató Luzsicza testvérpártól Weintrager Adolf emlékkiállításáig. Végre megnyílhatott Molnár Mócsi György kiállítása is. A művészt – tanárt – restaurátort az egész megyében jól ismerik. Régi és újabb quassai, melynek egy része Győr-Sopron megye másik része Tolna megye tájait idézte fel a nézőben méltán aratott sikert. Egy mai világot jelentett Jászberényi Matild tárlata – textilművészet – aki a nemezelés hagyományos technikájának adott új szellemiséget. Idén nyílt meg az V. Szekszárdi Festészeti Triennálé, melyet hagyományosan a Magyar Festők Társaságával együtt rendezünk. Idén a Babits év, Babits szellemisége, kisugárzása a magyar művészetre adta a kiállítás tematikáját. Ahogy az ilyen esetekben lenni szokott technikailag stílusában a lehető legváltozatosabb anyag jött össze s talán 3-4 munkát leszámítva egy fantasztikusan jó kiállítás kerekedett belőle!

Az év zárásaként Szekszárdra is eljutott a Munkácsy gyűjtemény – V. Pácz Imre gyűjteménye – s a város vállalkozóival összefogva a végre igazi kiállító-teremmé átalakított Művészetek Házában egy kifogástalan s nagyon elegáns Munkácsy kiállítás nyílhatott!

A **Szekszárdi Szent László Napok** 2008-ban első alkalommal a művelődési ház teljeskörű szervezésében került lebonyolításra. A város életében ma már ismert rendezvény hetedik alkalommal, június 27-29-én zajlott. A három napos programnak kialakult rendje van. Péntek a kiállítások és a Szent László kultusz elméleti megközelítésének napja, szombat az irodalom, a bor és gasztronómia ünnepe, vasárnap pedig a vigadalomé. A kialakult és jól bevált együttműködést más szervezetekkel, civil közösségekkel az újszerű lebonyolításban is igyekeztünk követni. Társrendezőnk a Szekszárd Borvidék Kht. volt. Együttműködő partnereink közül ki kell emelni az Illyés Gyula Megyei Könyvtárt, az Alsóvárosi Római Katolikus Közhasznú Egyesületet, a Felsővárosi közösséget, az Újvárosi Római Katolikus Társaskört, a Megyei Levéltárt és a Wosinsky Múzeumot. Az ünnep eredményes lebonyolításában nagyszámú civil szervezet és szekszárdi önkéntes segített. A Szent László Napok csatlakozó rendezvénye volt a szekszárdi Szent János és Pál kápolna búcsúja az

alsóvárosiak szervezésében és a „Tisztelgés Hollós László emlékének” című emlékprogram a Magyar Szarvasgombász Szövetség rendezésében. A rendezvénysorozatban minden érdeklődő találhatott kedvére valót – Móser Zoltán Szent László Legenda középkori falképei című kiállítása, Gárdonyi Zoltán Református Együttes hangversenye, gazdag irodalmi gyermek és felnőtt műsorok a könyvtár udvarán, pincelátogatások, pörköltfőző baráti vacsora több ezer résztvevővel a Béla téren középkori kirakodó vásár, játszófertály, egész napos vigadalom a középkort megidéző műsorokkal, jelmezekkel lovagrendi bemutatókkal, utcaszínházzal, és a rendezvényt záró máglyagyújtással. Újszerű volt az utcai szerepjáték, melynek során maga a király is megjelent fényes udvartartása élén. Lóháton érkezett a királyi család, hogy ünnepi országlása során fogadja Szekszárd város előljáróinak és népének hódolatát. Első udvarhölgyet választott a királynénak Szekszárd széplányai közül és megjutalmazta a „Leghitelesebb középkori kalmárt. A „játék” komolyságát tanúsítja, hogy a várost vezetőik – polgármester, plébános, képviselők – is korabeli jelmezt öltve, múltidéző komolysággal vettek részt a parádében. E napra jelentettük meg- az előző évek Szent László konferenciák eredményét és az eddigi vigadalmak látványelemeit összefoglaló – Szabó Géza: Szent László városa: Szekszárd című könyvét, melyet ünnepélyes keretek között a nyitó ünnepségen mutattunk be az érdeklődőknek. A 3 napos rendezvényen mintegy 8.000 látogató fordult meg.

A rendezők és a szereplők dolgát igen-igen nehezítette a nyár közepi, szinte elviselhetetlen meleg, ami a látogatottságot is jelentősen befolyásolta.

A 2008-as év a **Duna Menti Folklórfesztivál** éve is volt. (3 évenkénti ciklikus rendezvény)

A Duna Menti Folklórfesztivál az elmúlt évek során fesztiválok városává fejlődő Szekszárd életében, 1978 óta a legrangosabb, nemzetközi vonzerejű rendezvénysorozat, az autentikus néptánc, népzene és kézművesség, azaz a „Szellemi kulturális örökség” fesztiválja.

Számos hagyományörző csoport, népzenei együttes, népdalkórus, szólista, mesemondó lép ilyenkor színpadra. Hazai és külföldi együttesek hozzák el és mutatják meg a ma emberének népi kultúrájuk egy darabkáját, adnak ízelítőt hagyományaikból.

Ez évben Tolna megye, Szekszárd, Bács-Kiskun megye és Kalocsa közösen rendezte meg a XVI. Duna Menti Folklórfesztivált. A Szekszárdon zajló események szervezője a Babits Mihály Művelődési Ház volt.

A fesztiválnak 10 külföldi együttes volt a vendége, mintegy 300 táncos és népzeneész. A külföldiek mellett 28 hazai együttes lépett fel, akik a két megye, a kalocsai és a tolnai Sárköz hagyományait mutatták be 9 településen, 48 előadásban, több mint 1000 táncos és népzeneész részvételével.

6 kiállítás reprezentálta népi kultúránkat, a tárgyalkotó népművészet múlhatatlan értékeinek továbbélését. A népművészeti vásároknak több mint 100 árus remekeit csodálhatták meg az érdeklődők. 42 kézműves, 9 étekáros kínálta a hagyományos vásári étkeket.

Szekszárd és Tolna megye az alábbi külföldi együtteseket látta vendégül:

1. „Poringe” Néptánc Együttes Litvánia-Vilnius
2. „Lugojana” Néptánc Együttes Románia-Lugos
3. „Odessos” Néptánc Együttes Bulgária-Varna
4. „Perkő” Néptánc Együttes Erdély-Kézdiszentlélek

Szekszárdon július 8-án az együttesek érkezésével és az esti nyitóünnepséggel kezdődött a fesztivál, hogy aztán egy héten át kiállítások, népművészeti vásár, kézművesség, kismesterségek, népzenei események, nemzetközi táncházak, szabadtéri előadások, utcai tánctanítások, viselet-bemutató, utcaszínház, felvonulás vegye át a szerepet.

A Művelődési Ház előtt felállított szabadtéri színpadon délelőttönként „Kóstolót” adtak az esti, Népek találkozása című műsorok fellépői.

Szerda, csütörtök és péntek este a Garay téri színpadon, a városban ugyancsak ez időben zajló Gemenc Nagydíj eseményeivel összehangolt időbeosztás szerint léptek színpadra az együttesek és mutatták be – a közönség nagy tetszése mellett – színes, sokszor fergeteges műsorukat.

Már szerdán kinyitott a Sárközi sátor, ahol bárki magára ölthette a gazdagon díszített sárközi viseletet, hogy fotón megörökítve, magával vigyen egy csipetet a fesztivál hangulatából.

Csütörtök délelőtt a Wosinsky Múzeumban rendezte meg a Tolna Megyei Népművészeti Egyesület „Ékességek régen és ma” címmel népi ékszer konferenciáját, amelyhez szorosan kapcsolódott az Országos Népi Ékszer pályázati kiállítás a művelődési házban, mely esemény immáron hagyomány a folklórfesztiválok történetében.

A kiállítást ez évben Berekai Éva decsi népművész emlékének szentelte az egyesület.

Szépszámú közönség gyönyörködött a szebbnél szebb ruhákban a délutáni nemzetközi népviseleti bemutatón, ahol a vendég és helyi együttesek az életkort és a hétköznapot, ill. ünnepet is megkülönböztető viseleteiket mutatták be.

A nap gazdag programjában délután a Művészetek Házában „Magyarország az én kedves szép hazám” címmel népdalkörök, népi énekesek, népmesemondók gálaműsorban idézték meg múltunkat.

A népművészeti vásár megkiáltásra pénteken délelőtt került sor, s ettől kezdve szabad volt a vásár. Kézművesek, népművészek, mesterek, népi iparművészek kínálták különleges portékájukat a további 3 napon.

A gyerekeknek meghirdetett kisinas-játék a folklórfesztiválok egyik legfontosabb célját igyekszik, igyekezett megvalósítani: az új nemzedékek lelkébe, tudatába átültetni régi korok mának szóló értékeit.

Lelkes és viszonylag nagyszámú közönség tapsolt szombaton délután a Fülöp Ferenc díjas gyermek és felnőtt táncosok virtuóz produkciójának, s a fesztivál állandó zenekarának a népszerű Dűvőnek.

A barátkozás, a találkozások és egymás jobb megismerésének helye a hajnalokba nyúló, minden esti fesztiválklub volt. Itt aztán igazán fesztiváli volt a hangulat, táncos kavalkád, játékok, ételek, zene, ének, jókedv, s persze egy kicsit a híres szekszárdi hegy leve is.

Vasárnap délelőtt legszebb ruhájukban vonultak fel az együttesek a Belvárosi római katolikus templomba, ahol ökumenikus istentisztelet keretében búcsúztak el a fesztiváltól és vendéglátóiktól.

Délután a város lakóitól és egymástól záró gálaműsorban köszöntek el, azzal a gondolattal, hogy viszont látásra jövőre itt, s ha nem itt, akkor talán egy másik fesztiválon.

A fesztivál része volt a „Falvak Napja” rendezvénysorozat is. Madocsa, Alsónyék, Nagymányok és Sióagárd egy-egy napos, hagyományaikat őrző programjukkal és a fesztivál együttesek felléptetésével kapcsolódtak. Soros együttműködésben Kalocsa és Bács megye hasonló nagyságrendű programjával együtt vált teljessé a nagy-múltú Duna Menti Folklórfesztivál.

A szekszárdi 30 programnak közel 8000 látogatója volt.

Szekszárd Megyei Jogú Város Önkormányzatának megbízásából 2007 óta teljes körűen intézményünk végzi a városban a **társadalmi, politikai, történelmi ünnepek, megemlékezések** szervezését. Ezek:

Január 12.	Kegyeleti megemlékezés a Doni Áttörés Napja hőseinek tiszteletére
Március 15.	Az 1848/49-es Forradalom és Szabadságharc nemzeti ünnepe
Május 25.	Magyar Hősök Emlékünnep
Június 11.	Városi Pedagógus Nap
Augusztus 20.	Szent István királyunk és az államalapítás ünnepe
Október 6.	Az Aradi Vértanúk emlékünnep
Október 23.	Az 1956-os Forradalom és Szabadságharc ünnepe

Az ünnepek lebonyolításában szorosan együttműködtünk a polgármesteri hivatal munkatársával, a Honvéd Hagyományőrző Egyesület Szekszárdi Szervezetével, a Szekszárdi általános és középiskolákkal, a POFOSZ Tolna Megyei Szervezetével és számos helyi művészeti csoporttal. A megemlékezések zökkenőmentesen és méltóságteljesen zajlottak le - köszönhetően a megelőző, többször nehéz egyeztetéseknek (márc. 15, okt. 23.). Sikeresnek könyveljük el, hogy megkeresésünkre ez évtől a nem városi fenntartású iskolák is bekapcsolódtak a forgószínpad szerűen fellépők ( műsort adók) sorába.



A **május 1-jei MAJÁLIS**t a Prométheusz parkban bonyolítottuk le.

A majális programjainak szervezése a II. Domain Gróf Zichy utcai futóverseny szervezésével közösen indult. Ezt a programot a **Sportélmény Alapítvány** szervezte. Együttes sajtótájékoztatón hirdettük meg a két rendezvényt, s egy megállapodás értelmében a továbbiakban szintén közösen történt a reklám- és hirdetésszervezés. Az együttműködés kezdeti nehézségei után közös plakáton és szóróanyagon jelentettük meg a két rendezvényt azzal a céllal, hogy az egy időben zajló programok erősítsék egymást. Ezen túl a közös média megjelenés anyagi előnnyel is járt: megosztották a két fél közt a reklám költségei.

Két egymás mellett egy időben zajló rendezvény valósult meg május elsején, programszintű kapcsolódás a továbbiakban nem volt.

A majális egész napos nagy rendezvény volt, színpadi fellépőkkel, játékokkal, civil közreműködőkkel, önkéntesekkel, vendéglátó egységekkel, nagyszámú érdeklődővel.

A parkbéli programokat kiegészítette a kézműves- és kirakodó vásár a park melletti úttesten, valamint a kerékpár bemutató és vásár a Liszt téren.

Az egész nap folyamatosan zajló programsorozat záró rendezvénye a Zséda koncert lett volna, amelyre zsúfolásig megtelt a park, és amelyet sajnos néhány szám után elmosott a viharral érkező eső. A koncert szinte teljes egészében megvalósulhatott volna, ha a zenekari beállítás időben megtörténik (amire egyébként elegendő időt biztosítottunk a színpadon), s emiatt nem csúszik a koncert több mint fél órát.

A majális összességében jól sikerült, minden korosztálynak kínáltunk programokat, igazi családi szórakozás volt azoknak, akik kilátogattak a Prométheusz parkba.

Immár 3. éve rendezte intézményünk a **gyermeknapi** programot a Tolnatej Zrt.-vel (TOLLE) együttműködve. A közös szervezés kölcsönösen előnyös mindkét fél számára: a TOLLE a művelődési ház munkatársainak rendezvényszervezői tapasztalatait veszi igénybe, illetve az intézmény média- és reklámfelületein népszerűsíti a gyermeknap programjait, mindezekért cserébe finanszírozza a teljes rendezvényt a Sztár Média Reklám és Rendezvényszervező Kft.-vel kötött megállapodás szerint.

A hirdetésekben, plakátokon, stb. a TOLLE és a művelődési ház társrendezőkként jelennek meg. A rendezvényhez kapcsolódó étel- és italárusok által fizetett területhasználati díj intézményünk bevétele.

A fizetett produkciók mellett a gyermeknapon részt vettek a már évek óta intézményünkkel együttműködő karitatív és civil szervezetek, társintézmények is gazdagítva ezzel a nap programját.

A rendezvény a TOLLE szándéka szerint és anyagi hozzájárulásának köszönhetően ingyenes volt minden érdeklődő számára.

A magas látogatottság is bizonyította, hogy a TOLLE Gyermeknap jól sikerült rendezvény volt, szinte minden korosztály megtalálta itt a neki tetsző programot.

A majálisnak mintegy 3500-4000 látogatója volt.

Augusztus 20-án **Szent István királyunk és az állapalapítás ünnepén** a Művészetek Háza adott otthont a délelőtti városi ünnepi közgyűlésnek. A program összeállítása, lebonyolítása és az esti szabadtéri műsor megszervezése volt feladatunk. A Sziget Színház Jézus Krisztus szupersztár című rockoperájára zsúfolásig megtelt a Béla király tér. Az előadás technikai problémái visszatérően bizonyították, hogy „profi” szabadtéri hangosításra lenne szüksége a városnak, amennyiben ilyen és hasonló nagykoncerteket szeretnénk rendezni az elkövetkezendő években. A napot sikeres tűzijáték zárta.

2008-ban jelentős szakmai sikernek könyvelhettük el azt a kétnapos **országos konferenciát**, amelyet a **Kulturális Központok Országos Szövetsége** intézményünkben, közös szervezésben rendezett „A kultúra várost épít” címmel. A 85 regisztrált résztvevő többek között előadást hallgathatott meg a város AGORA pályázatáról, a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza teljes tartalmi és technikai átalakulásának terveiről, Matókné Kapási Júlia igazgató előadásában. A nagyrészt intézmények vezetőiből álló résztvevők igen eredményesnek és kiválóan szervezettnek ítélték meg a konferenciát.

2008-ban nem csak a művelődési háznak, de a városnak is legnagyobb rendezvénye volt a **Szekszárdi Szüreti Napok**. A Társrendező, Szekszárd Borvidék Kht-val együtt arra törekedtünk, hogy széleskörű társadalmi összefogással, a szekszárdi borhoz és a város kulturális hagyományához méltó megjelenítésben, minőségi kulturális szolgáltatásokkal szervezzünk olyan rendezvényt, amely ráfordításaiban rentábilis, a város lakói számára szerethető és élményt nyújtó, idegenforgalmi hatásában pedig távolra mutató. A szeptember 18-21 között megrendezett Szekszárdi Szüreti Napok a város 16 helyszínén 56 kulturális eseményt kínált a mintegy 35.000 látogató számára. A Béla király téren 16 elegáns borpavilonban kínálták a szekszárdi borászok különleges boraikat. A boros szakmai rendezvények a minőségi borfogyasztás kultúráját, a szekszárdi bor népszerűsítését és a borfajták megismertetését szolgálták. (10 előadás borkóstolással) 8 éttermes sátor szolgált a finom borok mellé gasztronómiai kínálattal.

A Szüreti Napok kulturális kínálatának összeállításakor a sokszínűsége, minden korosztály megszólítására, a valódi értékek felmutatására törekedtünk. Különösen gondot fordítottunk arra, hogy a városnak egy ilyen rendezvényén, amikor tízezrek fordulnak meg Szekszárdon, helyi kulturális, művészeti értékeink hangsúlyosan jussanak szerephez. A Szüreti Napok hagyománya, hogy a pénteken induló „teljes üzemű” programot a csütörtök esti prológ indítja. Ez minden esetben, egy nagy közönségérdeklődésre számottartó koncert, amely az egész rendezvénysorozat alaphangulatát megadja. Ez évben ezt a Demjén koncert jelentette. Különleges élménynek szántuk Sebestyén Márta egyedülálló műfajú koncertjét a Belvárosi templomban, ez hihetetlen nagy érdeklődést váltott ki. Óriási tömegeket mozgató meg a záró koncert a Republic együttessel is. Ezek mellett 12, más – más műfajú, koncertet kínáltunk, elsősorban helyi jazz, alternatív és komolyzenei együttesek részvételével. Két alkalommal nevetette és bővölte el közönségét a Béla téren a már hazajáró pécsi Márkus Színház. A Babits színháztermébe 2 nagy produkciót szerveztünk. Az Irigy Hónaljmirigyét és a Magyar Állami Népi Együttest fogadtuk. Sajnos – különösen az első – igen alacsony nézettséggel zajlott, pedig mindkét produkció abszolút profi, hihetetlen magas színvonalú

előadás volt. (Oka: magas helyár, sok-sok ingyenes, színvonalas rendezvény, tömény kínálat.) Komoly tanulság a jövőt illetően.

5 kiállítás várta közönségét.

A Szüreti Napok visszatérő rendezvénye az a népművészeti kiállítás, amelyet minden évben a Tolna Megyei Népművészeti Egyesülettel szervezünk. Ez évben a Sárköz tárgykötő népművészetét bemutató „Sárköz népi iparművészete” című kiállítást rendeztük meg a Babitsban. Hímzés, gyöngy, kerámia és szöttes szerepelt az anyagban. A kiállítást Andrásfalvi Bertalan nyitotta meg, ami önmagában is élmény a népművészet szerelmeseinek.

A Reneszánsz évhez is kapcsolódóan mutattuk be az Országos Széchenyi Könyvtár vándorkiállítását, a Korvina- képeket.

Jantner László „Szőlő és bor” című kiállítása a Wosinsky Közösségi Házban a borszemináriumok háttérül is szolgált.

A szekszárdi Fotóklub az Obsitos házban, Forrai Ferenc borcímkéi pedig a Művész presszóban került bemutatásra.

Reprezentatív, társult rendezvény volt a Művészetek Házában a Magyar Festők Társaságával közösen megrendezett **V. Festészeti Triennálé**, amely egyúttal tisztelgés volt városunk költőóriása, Babits Mihály születésének 125. évfordulója alkalmából. E tárlaton az ország 65 művésze vallott saját műfajában és stílusában Babits szellemiségéről.

A szórakoztatást szolgálta az amatőr színjátszó csoportok, irodalmi műsorok, mozgás és harcművészeti együttesek, népi zenekarok, kórusok fellépései, bemutatói több száz szereplővel.

A 2008. évi volt ez idáig a Babits Művelődési Ház által rendezett legnagyobb létszámú kézműves vásár. 74 kézműves (egyéni, egyesületi, vállalkozás) és 16 étket, édességet, tartósított terméket kínáló árusunk volt.

A hideg időjárás nem kedvezett a szabadtéri programnak, ennek ellenére a vásár sikeres volt.

Továbbra is ragaszkodunk elképzelésünkhöz, mi szerint:

- Fontos a meghívásos részvétel fenntartása, az előzetes referenciakérés, hogy színvonalat tartani lehessen. Ezt a szakmai szempontot folyamatosan közvetíteni és képviselni kell a különböző árusokat ajánló kívülállók felé is!
- A vásár bővítését csak olyan mértékig érdemes tervezni, hogy az ne menjen az árukban megjelenő minőség, illetve a rendezői szempontok (átláthatóság, kezelhetőség) rovására. A kínálat színesítése ennek szem előtt tartásával is biztosítható, mert az árusok csekély %-ban spontán cserélődnek.

A Szüreti Napok leglátványosabb és legnagyobb rendezvénye a szüreti felvonulás volt. Ez évben is a város sok intézménye, civil szervezete, városrészek közösségei vettek részt a

felvonuláson. 15 néptáncgyűttes több mint 550 táncossal, zenésszel – ebből 6 megyénk beli csoport. Határon túlról Péterréve és Lugos csoportjai érkeztek. Összesen 46 felvonuló csoportot (közel 2000 fő) láthatott a több tízezres érdeklődő. A Béla térre visszaérkezést a látványos borrendi avató, majd a megyei együttesek folklór műsora követte a Szület Szépe választással. A már hagyományossá vált Szület Szépe választáson 17 gyönyörű viseletbe öltözött néptáncos lány vett részt. A 7 főből álló társadalmi zsűri – 19 helyi vállalkozó 24 tárgyjutalmát – ítélte oda, s végül az Alsónyéki Varga Annát választotta Szület Szépének, aki a 2009 évi Születi Napok reklámarca lesz. (Plakát, műsorfüzet)

Legnagyobb társult rendezvény a 19-20-án zajló **Örökség Országos Gyermektánc Fesztivál**.

Az Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület koordinálásával és a Babits Mihály Művelődési Ház szervezésében megtartott fesztiválon 9 csoport vett részt 379 fővel.

Az előző felmenőrendszeres gyermektánc fesztiválok méltó folytatása volt az idei rendezvény. Az eddigiekhez hasonlóan 40 fő/csoportig ingyenes volt ez a fesztivál a résztvevő csoportoknak, hiszen szállásukat és étkezésüket az Nemzeti Kulturális Alap Népművészeti Kollégiumának pályázatából finanszírozta az Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület.

A bemutatók nem zsűri előtt zajlottak. Az ide eljutó csoportok az elődöntők során többször is találkoztak egy öttagú zsűri véleményével, útmutatást kapva a későbbi munkákhoz.

A kétnapos rendezvény alatt három programban tudtunk lehetőséget biztosítani a csoportoknak a bemutatkozásra. A péntek esti Gálán minden csoport fellépett a helyi közönség előtt. Este táncház zárta az aznapi programot. Szombaton délelőtt ismét bemutatkozhattak a csoportok az érdeklődő közönség előtt. Délután következett a Fesztivál leglátogatottabb eseménye a Születi Felvonulás. Itt több tízezer ember előtt vonulhattak fel a csoportok.

A fesztivál résztvevői a nagyszabású vásári forgatagban illetve a játszó fertályban tölthették el kellelmesen a szabadidejüket.

Idén is bebizonyosodott, hogy Szekszárd város legnagyobb ünnepéhez ( Szekszárdi Születi Napok ) kapcsolódóan megszervezni egy országos gyermektánc fesztivált több szempontból is sikeresnek mondható. Egyrészt az idelátogató közönség találkozik a magyar néptánc hagyományokkal, másrészt a hozzánk érkező néptánc csoportok is sokkal többet kapnak egy színházi körülmények között bemutatott koreográfia lehetőségénél, kihasználva a Születi Napok sokszínű programsorozatát.

Ugyancsak társult rendezvényként szerveztük meg a **IV. Vásárok Világa Konferenciát**.

A rendezvényhez hagyományosan kapcsolódik a „Vásárok Világa” néprajzi-kultúrtörténeti konferenciasorozat. Megrendezésével kitűzött célunk az, hogy térségünk leglátogatottabb rendezvényén ne csak a vásárkutató témájában érintett tudományágak szakembereinek teremtsünk tudományos tanácskozási alkalmat, hanem a rendezvényszervező szakma művelőinek gyakorlati fórumot, a vásárok iránt akár helytörténeti, hagyományörző szándékkal, akár nosztalgiából érdeklődő közönségnek évről évre új információt szolgáltató találkozási lehetőséget. A szakmai és laikus közönség elismerő véleménye és növekvő

érdeklődése rendezvényünk iránt e célkitűzés közeljövőbeni megvalósulásával bíztat bennünket.

A IV. Vásárok világa konferencia iránti helyi érdeklődés a Babits-hajóval való időbeli egybeesés miatt érezhetően csökkent.

A nyílt, tudományos-ismeretterjesztő előadások magas szintű szakmaiságát a Tolna Megyei Egyed Antal Honismereti Egyesülettel való együttműködésünk biztosítja. Az egyesülettel való együttműködésben jelentettük meg a 2007. évi konferencia előadásaiból szerkesztett **Vásárok Világa III.** című kiadványt is, amelyet a konferencián Dr. Csoma Zsigmond, a Károli Gáspár Református Egyetem Gazdasági és Művelődéstörténeti Tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára mutatott be.

Nagy közönségvonzást váltott ki az autó kiállítás és a város központját elfoglaló vidámpark is.

Hagyományosan **gyerekeknek szánt programjaink** sikerét az óvodákkal és az iskolákkal kialakított szoros kapcsolatunk garantálta ez évben is. A Húsvéti és a Karácsonyi Kincsház és a rendszeresen megszervezett Játékvár-lak inkább az óvodásokat, míg főleg természet-és környezetvédelmi, egészség programjaink az általános és középiskolás korosztályt szólította meg. Sikeres volt „Vendégeink az évszakok” versmondó verseny, a Madarak és Fák Napja Országos Verseny területi fordulója, a Kaán Károly Országos Természet- és Környezetismereti Verseny területi fordulója, a Tolna Megyei Környezetvédelmi Vetélkedő kistérségi fordulója csakúgy, mint a novemberi Egészség-hét rendezvénysorozat.

2008-as év meglepetés programkínálata volt a **Tánc házi sorozat**. 8 alkalommal, mindannyiszor más-más tájegység hagyományait és táncait bemutató, tánc tanítással, élő zenekarral kísért multság. A bukovinai, sárközi, széki, mezősegi, kalotaszegi, német nemzetiségi, bogyiszlói és a záró tánc ház közönségéről elmondható, hogy voltak visszatérő vendégeink, akik figyelemmel kísérték a programsorozatot és voltak olyan résztvevők, akiket alkalmanként talán az akkori előadó vonzott a tánc házba. A korosztály vegyes volt. Nagy örömünkre a fiatalok és idősebbek is látogatták a jó hangulatú multságokat. Szakmailag igen értékesnek és folytatandónak ítéljük a sorozatot, annak ellenére, hogy csupán a jegybevételekből lehetetlen a kiadásokat fedezni. 2008-ban is pályázati és egyéb támogatásokat vettünk igénybe, s ezt 2009-ben is folytatni kívánjuk.

A 2008-as év a kétévenkénti **Szekszárdi Néptáncfesztivál** éve is volt.

November 15-16.-án sikeresen zajlott a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza által rendezett, valamint a Nemzeti Kulturális Alap által támogatott Szekszárdi Néptáncfesztivál a Babits Mihály Művelődési Házban.

A fesztiválon 16 csoport vett részt, 476 fővel.

A Szekszárdi Néptáncfesztivált 1968-ban rendezték meg először a megyeszékhelyen. Kétévente ezen a rangos rendezvényen találkoznak a magyar amatőr néptánc-mozgalom élvonalába tartozó együttesek, hogy bemutassák versenyprogramjaikat.

A versenykiírás szerint: maximum 16 perc állt a csoportok rendelkezésére, egy vagy két részletben. Valamennyi együttes műsorán szerepelni kell egy Ny-i dialektus táncanyagából vagy egy nemzetiségi táncanyagból készült koreográfiának. A műsorban egy új műnek kell lenni, melyet versenyen, (kivéve minősítő!) zsűri előtt még nem mutattak be.

A zsűri tagjai, Demarcsek György, Farkas Zoltán (Batyú), Hortobágyi Gyöngyvér, Széphalmi Zoltán, mindannyian táncpedagógus-koreográfusok és Lányi Péter zenetanár voltak.

A magyarországi amatőr néptánc-mozgalom legjobbjai vettek részt a versenyen, olyan együttesek, amelyek évtizedes hagyományokkal rendelkeznek és a legtisztább forrásból építkeznek. Így aztán nem is voltak könnyű helyzetben a bírálók, amikor el kellett dönteniük, kiket emeljenek ki és díjazzanak az igen erős mezőnyből. Az együttesek jól oldották meg a feladatot, néhány esetben dramatikus produkció szintjére emelve a táncot.

Nem csak a produkciók színvonala volt magas, hanem a rendezésé is. A Babits Mihály Művelődési Ház csapata mindent megtett ennek érdekében. A majd 500 résztvevőt mozgató fesztivál lebonyolítása olajozottan működött, nem véletlen, hogy úgy nyilatkoztak a vendég táncosok, ide mindig szívesen jönnek. Ebben bizonyára nem kis szerepe volt a szombat esti kötetlen programoknak, például az együttes-vezetők vetélkedőjének és az azt követő – a jelenlévők elmondása szerint – fergeteges mulatságnak, amely hajnalig tartott a Dűvő együttes muzsikájára.

A vasárnap a csoportok szakmai értékelésével kezdődött, majd a díj átadás és gála műsor következett, ahol a díjazott együttesek koreográfiáit tekinthette meg a nagyjérdemű.

Büszkeséggel tölt el bennünket, hogy a szekszárdi Bartina Néptánc Együttes „Együttesi különdíjban” és 50.000 Ft-os pénzdíjban részesült.

125 éve született városunk nagy költője **Babits Mihály**. Ezen alkalomból az évet Szekszárd Megyei Jogú Város **Babits emlékévvé** nyilvánította. Emlékbizottságot hozott létre – Fúsz György a PTE Illyés Gyula Főiskola Karának főigazgatója vezetésével – azon feladattal, hogy a költő emlékét ápolva, méltó ünnepségsorozatot szervezzen, koordinálja a városban és azon kívül rendezendő programokat. Az emlékbizottságnak természetesen tagja volt a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza is.

Az éves program tervezésekor intézményünk két nagy, országos rendezvénnyel kívánt részt vállalni az ünnepségsorozatból:

Szeptember 20-tól november 8-ig megrendezendő V. Szekszárdi Festészeti Triennálé országos kiállítással (témája: Babits Mihály) és a november 29-30-ára meghirdetett Babits Mihály Országos Versmondó Versennyel. Mindkét programot nagy sikerrel és eredményesen meg is valósítottuk. (kiállítást ld. Művészetek Háza 2008. évi beszámolója)

Az **Országos Versmondó Versenyt** kora tavasszal hirdettük meg. Megjelentettük a helyi és megyei sajtóban, web lapunkon, az országos hatósugarú Versmondó című lapban, és a Magyar Versmondó Egyesületének honlapján. A kiírás véglegesítésében szakmai segítséget

nyújtott a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus fősztályvezetője Tóth Zsó és a Versmondók Egyesületének elnöke Kiss László.

A verseny védnöki tisztét Dr. Hiller István oktatási és kulturális miniszter vállalta, sőt a minisztérium nevében egy kb. 150.000 Ft-os különdíj megvásárlását is lehetővé tette.

A versenyre 41 versenyző jelentkezett, így nem kellett – korábbi terveinktől eltérően – előselejtezőket rendezni. Határon túlról, Lugosról 3 versenyző, Szekszárdról 6 fő.

A versenyt november 29-30-án bonyolítottuk le a Megyeháza dísztermében.

Nagyon szorosan megtervezett menetrend szerint zajlott a verseny, így sikerült másfél napba besűríteni a versenyt (két forduló) a szakmai értékelést, a díjkiosztó gálát és még az újonnan megnyitott Babits szülőháznál a tisztelgő koszorúzást is.

A zsűri a verseny színvonalát kiemelkedőnek ítélte, figyelemre méltónak, hogy a legfiatalabb versenyző 15, a legidősebb 87 éves volt.

A rendezvényről DVD készült, amit megrendelések alapján a versenyzőkhöz is eljuttattunk.

Támogatóinknak köszönhetően igen értékes díjakat tudtunk kiosztani.

A verseny meghirdetésével és színvonalas lebonyolításával az intézmény méltó képen emlékezett és tisztelgett névadója, Babits Mihály költői nagysága előtt.

Az évzáró, december hónapban a „**Karácsonyváró**” egy hónapig zajló rendezvénysorozat volt, az idén harmadik alkalommal.

A rendezvény fő koordinátora a Szekszárdi Turisztikai Kft., aki a technikai feltételek biztosítását valamint a karácsonyfa és Betlehem állítását intézte. A vásárt a Polip Bt. szervezte, a kulturális rendezvényekről a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza gondoskodott.

A megelőző két évtől eltérően az idén nem állt rendelkezésünkre a Garay téri Iskola épülete. A rendezvény koncepcióját kicsit átalakítva az idén e nélkül a bázis épület nélkül is sikerült megvalósítani az elképzelésünket 5 helyszínen:

Szekszárd Garay tér

Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza

Wossinsky Mór Megyei Múzeum

Garay János Gimnázium díszterme

Tolna Megyei Önkormányzat – Vármegeháza díszterme

A korábbi évekhez képest a változás abban állt, hogy szerveztünk minden napra rendezvényt, de nem mindig a Garay térre. Arra törekedtünk, hogy minden napra jusson egy adventi program a város valamely közművelődési intézményében, illetve szabad téren.

A kedvezőtlen időjárás miatt csupán egy nap maradt el a műsor, de ez is csak elhalasztódott, mert másnap 2 programot rendeztünk.

Természetesen legnagyobb érdeklődés a december 2-i nyitó és a december 22-i záró rendezvényt kísérte.

Szabadtéri programok a 23 nap alatt 15 nap a Garay téren, összesen 36 rendezvény, 750 fős nézőszámmal.

Ebben az évben problémaként vetődött fel, hogy a Garay téri szabadtéri műsor alatt az autók akadálytalanul jártak ki-be az amúgy forgalom elől elzárt Garay térre, sokszor a műsor közvetlen helyszínén parkoltak.

Ennek megoldásáról a jövőben gondoskodni kell, hogy az amúgy igényesen összeállított, a szereplők által pedig lelkesen előadott műsort a szabálytalanul közlekedő autók ne zavarhassák meg.

**A Panoráma és Art Mozi** továbbra is a Profi Team-mel kötött szerződés szerint havi bontásban kapja a filmeket. A mozi technikai színvonalában jelentős változás történt az év folyamán. Az NKA-tól elnyert 2.000.000 forintos pályázati és az önkormányzat által biztosított önerős támogatás segítségével sikerült mindkét terem digitalizálását megoldani. A Cine-Real digitális filmvetítő kiépített rendszerével lehetőségünk nyílt mindkét terem felszerelni projektorral és media player (lejátszóval). Így a vetítési minőség jelentősen javult. A beépített, korszerű technika lehetővé teszi, hogy a magyar és európai művészfilmek esetén a budapesti premierrel egy időben vetíthessük a filmeket. Másik előny, hogy ez új technikával reklámfilmek vetítéséhez jutunk, mely tiszta bevételt hoz. Ugyanakkor a filmszállítás eddigi költségein is spórolni tudunk. Természetesen ez a fajta vetítési módszer még nem teljes körű, mivel a filmeknek csak egy része működik ezen az elven, de a jövő mindenképpen ez. Sajnos a nézettségi mutatók bizonyítják, hogy az évek óta tartó csökkenő tendencia folytatódik. (Országos és világjelenség is) 2008-ban 1608 alkalommal vetítettünk, 189 filmet, 23.680 látogatónak. Ez 5664 fővel kevesebb az előbbi évinél.

A Tourinform Iroda (a Turisztikai Kht.-vel egy helyiségben) az elmúlt évben a Béla király téri irodában 1 fő munkatársunkkal működött. A személyes és telefonos napi ügyfélforgalmon túl reklám és tematikus programcsomagokat állított össze, a művelődési ház programjait angol nyelvre is lefordítva népszerűsítette, csoportos és egyéni ajánlatokat kínált és bonyolított. Közreműködött rendezvény naptárak, turisztikai kiadványok, összeállításában, turisztikai adatbázisok folyamatos frissítésében, programok szervezésében és lebonyolításában.



## 2008 a számok tükrében

### KIÁLLÍTÁSOK

#### **Babitsban:**

jan. 8-25.	Az év természetfotósa
febr. 1-20.	Art '999 20 éves jubileumi kiállítása
febr. 25-márc. 3.	Szociális Központ gyermekeinek kézműves munkái
márc. 10-21. bemutató	Németek Magyarországon, Magyarok Németországban c. fotó
márc. 31. - ápr. 17.	Origami kiállítás
ápr. 16. - 30.	Baleset megelőzési kiállítás
ápr. 19. - máj. 6.	Antal Imre ( Gyergyófelsőlak) festőművész tárlata
máj. 22. - jún. 23.	Megyei gyermekrajz pályázat
máj. 26. – jún. 15.	Dunatáj Fotókör (Kalocsa)
jún. 17. - júl. 2.	Építészeti pályázat dokumentum kiállítás
jún. 27. - 29.	Móser Zoltán: Szent László legenda középkori falképei c. fotókiállítás
júl. 8. - 22.	Országos ékszerpályázat
szept. 18. - okt. 12.	Sárköz népi iparművészete
szept. 18. – 21.	Fotóklub kiállítása
szept. 18. – okt. 4.	Korvina képek – az Országos Széchenyi Könyvtár vándorkiállítása
okt. 15. – okt. 31.	Német Kisebbségi Önkormányzat – fotókiállítás
okt. 11. – 31.	Országos Amator Arcium megyei bemutatója
nov. 10. – 14.	Pályaválasztási Börze – 6.000 fő
nov. 13. - nov. 30	Farkas Sándor paksi természetfotós tárlata
nov. 24. – dec. 14.	Szekszárd Környéki Foltvarró Egyesület hagyományos adventi kiállítása
dec. 1. – 20.	Freund Antal szekszárdi szobrász kisplasztikái

Folyosógaléria:

Sudár Sarolta fotói

Szatyor Győző grafikái

**Összesen:** 24 kiállítás

**Látogatók száma:** 32.530 fő

A folyosógalériát nem számoljuk.

## Művészetek Házában:

jan. 10.	Szatmári Juhos László szobrász
márc. 1. – márc. 31.	Luzsicza Árpád, festőművész
ápr. 4. – máj. 21.	Jászberényi Matild, textilművész
máj. 23. – jún. 29.	Weintrager Adolf, festőművész
júl. 4. – szept. 13.	Molnár Mózsai György festőművész
aug. 20. – nov. 8.	V. Szekszárdi Festészeti Triennálé
nov. 26. – 2009. márc.22.	Munkácsy Mihály

**Összesen:** 7 kiállítás

**Látogatók száma:** 25.188. fő

## TANFOLYAMOK

Saját szervezésű tanfolyam:

Társastánc	2 turnus	86 fő
------------	----------	-------

Külső szervezésű tanfolyam:

Pécsi Regionális Képző Központ munkanélküli átképző tanfolyamai:

Számítógép-kezelői	3 turnus	58 fő
Angol nyelv	1 turnus	20 fő
Pályázatírói	2 turnus	32 fő
Könyvvizsgáló	2 turnus	130 fő
Tb. ügyintéző	1 turnus	20 fő
Foltvarró Egyesület	1 turnus	14 fő
Számítógépes ismeretek	4 turnus	140 fő
Látássérültek számítógépes tanfolyam	1 turnus	22 fő
Pénzügyi ügyintézői	1 turnus	16 fő

## SZABADEGYETEMEK, SOROZATOK, VERSENYEK, JÁTSZÓK

Babits szabadegyetem	5 turnus	275 fő
Léleképítő előadás sorozat	9 turnus	3740 fő
Csernus, Rauschburg előadás	2 turnus	1210 fő
Egészségügyi előadás sorozat	7 turnus	760 fő

„Vendégeink az évszakok” megyei versmondó verseny		47 fő
Madarak és fák napja Országos verseny területi fordulója		18 fő
Kaán Károly Országos Természet és Környezetismereti verseny területi fordulója		58 fő
Természeti Környezetvédelmi Vetélkedő kistérségi fordulója		64 fő
Játékvárlak	5 turnus	230 fő
Égészhét előadás sorozat XI. 17-21.		250 fő

## SZÍNHÁZ

### Színházi előadások

bérletes előadás:	22	10.971 fő
szabad előadás:	11	5.479 fő
amatőr színház:	6	1.930 fő
összesen	39 előadás	18.380 fő

## KOMOLYZENEI HANGVERSENY

Saját: Babitsban	4	930 fő
Művészetek Házában	35	4.940 fő
Fogadott: Művészetek Házában	9	1.463 fő

Könnnyűzenei koncert a Babitsban (Szüreti Napok szabadtéri koncertjei is)	24	31.592 fő
Műsoros előadás	65	37.461 fő
Irodalmi est	6	613 fő
Táncház	9	2.666 fő
Családi események (esküvő, névadó)	70	6.172 fő
Bálok	16	

## JELENTŐSEBB RENDEZVÉNYEK:

Mondschein kórus 30 éves jubileumi koncertje  
Májális a Prometheusz parkban  
Költészet napi ünnepség  
Gyermeknap  
Street ball fesztivál kulturális műsora  
Szekszárdi Szent László Napok  
Duna Menti Folklórfesztivál

Szekszárdi Szüreti Napok  
Örökség Gyermektánc Fesztivál  
Országos KKOSZ Konferencia  
Szekszárdi Néptánc Fesztivál  
Babits Mihály Országos Versmondó Verseny  
Szekszárdi Karácsonyváró  
Húsvéti; Karácsonyi Kincsház  
Doni Áttörés Napja  
Márc. 15. Nemzeti ünnep  
Hősök Napja  
Aradi Vértanúk Napja  
1956. okt. 23-i Forradalom és Szabadságharc emlékűnepe  
Villamos Ipari Dolgozók Természetjárói Országos Találkozója  
„Életet az éveknek” Nyugdíjasok Megyei Versmondó versenye  
Egészség hét

Közművelődési tevékenység támogatására 23 pályázat 14.062.320 Ft-t nyert el az intézmény 2008-ban. 2007-ről áthozott 2 pályázat 2.500.000 Ft.

Az alábbi **civil szervezetek** tartottak alkalmanként rendezvényt az intézményben:

„Életet az éveknek” Megyei Vezetősége  
CISZOK  
Pedagógus Szakszervezet  
Civil Kerekasztal  
Vakok és Gyengénlátók Egyesülete  
Szekszárd – Lugos Baráti Társaság  
Újra dolgozni Tolnában  
Méhész Egyesület  
Közalkalmazotti Horgász Egyesület  
Kék Madár Alapítvány  
Mentálhigiénés Műhely  
Nyugdíjas Polgári Egyesület

**ÁLLANDÓ KÖZÖSSÉGEK AZ INTÉZMÉNYBEN:**

Művészeti csoportok:

Bartina Néptánc Egyesület  
Art Contact Mozgásszínház  
Ifjú Szív Táncegyüttes  
Szekszárd Big Band  
Jazz Quartet

Mondschein Német Nemzetiségi Kórus  
Liszt Ferenc Pedagógus Kórus  
Tücsök Klub  
Tücsök Zenés Színház  
Swing Mazsorett csoportok  
Gagliarda Kamara Kórus  
Muslinca férfi kórus  
Nótakedvelők klubja  
All stars  
Art '999

Alkotó körök:

Origami Klub  
Szekszárd Környéki Foltvarró Egyesület  
Díszítőművész szakkör

Egyéb állandó közösségek:

Jelky András Turisztikai Egyesülete  
SM Klub  
Éremgyűjtők  
Bélyeggyűjtők  
Dicenty Dezső Kertbarát Kör  
Városthörténeti Klub  
Babits Nyugdíjas Klub  
Platán Nyugdíjas Klub  
Nagycsaládosok Egyesülete  
Clark Ádám Flotilla  
Etká jóga  
Szerepjáték  
Sakk  
Fotoklub  
Senior Klub  
Veterán Autóklub  
Baba-mama Klub

Bejegyzett civil szervezetek intézményi székhellyel:

Bartina Néptánc Egyesület  
Alisca Borrend Egyesület  
Tolnatáji Szövetség  
Városi Mentálhigiénés Műhely  
Tolna Megyei Természetvédelmi Alapítvány  
Állj talpra program  
Vízpart Alapítvány

Erdélyi Magyarok Tolna Megyei Egyesülete (EMTE)  
Lelkiposta Internetes Lelkisegély Szolgálat  
Szekszárd Színházi Kultúrájáért Alapítvány  
Lakható Szekszárdért Egyesület  
Szekszárdi Vasútmodell Klub  
Önkéntes Központ  
Esély Tolnának Alapítvány  
Civil Ifjúsági Fórum  
Ifjúsági Unió Egyesület  
Etka Jóga Egyesület  
Méhész Egyesület  
Mentálhigiénés Műhely Nyugdíjas Tagozata  
Őszinte Szó Lélekvédő Szolgálat  
Szekszárd Magyar-Izraeli Baráti Egyesület  
Szekszárd Junior Stars  
Tanösvény Egyesület  
Tolna Megyei Civil Szolgáltató Központ  
Tolna Megyei Tudományos Ismeretterjesztő Egyesület  
Tolna Megyei Járműbarát Egyesület

Összesen 48 csoport, amihez a saját szervezésű tanfolyamokat hozzászámítva 49 csoport használja folyamatosan az intézményt.

#### Fogadott közművelődési programok:

A város iskolái, óvodái, intézményei és az önkormányzat rendszeresen igénybe vették az intézmény termeit (próbák, megemlékezések, iskolanapok, bemutatók, évnyitók, évvárók, bálók, lakossági fórumok).

A Pécsi Regionális Képző Központ és a Talentum School of English nyelviskola állandóra bérli termeinket.

Jelentős bevételi forrás – amely bevételre a költségvetés is kötelezi az intézményt – a szabad termek (elsősorban délelőtt) alkalmankénti bérbeadása.

Vásárookra 2008-ban is csak a mozi előterét adtuk bérbe.

2008-ban 36 termékbemutatóra és 134 vásárra adtunk ki termet.

Az intézmény az év folyamán két alkalommal zárt be: július 19-augusztus 3-ig és december 22-január 5-ig, de a mozi ez idő alatt is folyamatosan nyitva tartott. Egyetlen napon nem vetítettünk, december 31-én.

Nemzeti ünnepeinken nyitva volt az intézmény, vagy szabadtéren rendeztük a városi megemlékezéseket. (márc.15.; aug. 20.; okt. 6.; okt. 23.)

39 szombaton és 19 vasárnap is nyitva volt a ház rendezvény miatt.

<b>Az intézmény látogatottsága</b>	<b>Alkalom</b>	<b>Látogatók száma</b>
Kiállítások (A teremben megrendezett egyéb rendezvények látogatói számát is tartalmazza)	31	57.718
Színház	39	18.380
Hangverseny	48	7.333
Könnyűzenei koncertek (Szüreti Napok szabadtéri is)	24	31.592
Műsoros előadás	65	37.461
Irodalmi est, előadás sorozatok	27	5.388
Táncház	9	2.666
Családi események (esküvő, névadó)	70	6.172
Mozi	1608	23.680
Tourinform	Telefonon, írásban 3585 Személyesen 6.088	6.088
Szüreti Napok	vásár+felvonulás	35.000
Egyéb / Babits		83.893
Egyéb / Művészetek Háza	76	5.983
Összesen		321.354 fő

## A 2009-es tervek

Intézményünk fennállásának 39-edik évében az AGORA Program miatt az eddigi tervezési szemlélettől teljesen el kell térnünk.

Költségvetésünket nagymértékben meghatározza az intézményből való kiköltözésünk (várhatóan 2009. október), az alapfeladatokhoz szükséges terek elvesztése.

Az év júniusáig befejeződik a 2008-2009-es színházi évad. A 2009-2010-es bérleti rendszerünket nem tudjuk beindítani. Maradnak az eseti koncertek és előadások, melyek az eddigi bevétel és látogatottság 20%-át sem teszik ki.

Természetesen az állami, társadalmi ünnepek, szabadtéri nagyrendezvények megrendezése továbbra is feladatot ad, de intézményi háttér nélkül az egyéb műsoros estjeink, a befogadott rendezvények elmaradnak.

Terveink szerint a ház teljes befogadásához a legideálisabb hely a volt Katolikus Iskola (Gyermekek Háza) épülete lenne. Egy alapos takarítás és tisztasági festés után beköltözhető. Az intézményünkben helyet kapó civil szervezetek, oktatási bázis, nyelviskola, valamennyien velünk tudnának költözni, ami nagyon fontos, hisz az AGORA szolgáltatási rendszerét csak velük együtt tudjuk megvalósítani, elkezdni.

Mellette a TÁMOP 3.2.3. „Építő Közösségek” pályázatot is csak együtt tudjuk megvalósítani, mely a visszaköltözésig (terv: 2010. december) tud megvalósulni.

Valójában a szerkezet- és struktúraátalakítás idején sikerül tartalmilag is megújulni azokkal a partnereinkkel, akik a város közművelődési feladatellátásában közreműködnek.

Várhatóan 2009 októberétől szünetel a mozi is. A terek elvesztése miatt az oktatási intézmények, civil szervezetek által igényelt teremlehetőségek is megszűnnek az építkezés elkezdésével. Erre időben figyelmeztetjük partnereinket.

A Művelődési Ház és a Művészetek Háza átépítése párhuzamosan folyik majd, de a nagyságbeli eltérések miatt valószínű, hogy a Művészetek Háza korábban kerül átadásra. Ezek tervezése akkor lesz lehetséges, ha a Nemzeti Fejlesztési Ügynökség az eredeti határidőkkel dolgozik. Sajnos az időbeli csúszás már a beadási határidőnél érzékelhető. Reménykedünk, hogy a jelenlegi gazdasági recesszió miatt nem törlődik el ez a számunkra nagyon fontos fejlesztés.

A mellékelt rendezvénytárhoz szerint dolgozunk 2009-es évben.

Az intézmény humán erőforrásában is változást hoz az új esztendő. Négy fő jelenleg előrehozott öregségi nyugdíj mellett dolgozik. Két fő információs, egy fő pénztáros, irodai kisegítő, egy fő pedig az intézmény működésében pótolhatatlan ember, Pék Jánosné, igazgatóhelyettes. Aktív részvételük befejezésének idejét ők maguk döntenek el. Esedékes pótlásukról gondoskodnunk kell. Egy fő GYEDEN van, akinek munkába állása várhatóan az év folyamán (szeptember).

A már sokat tapasztalt, nagy erőbírással dolgozó kollektíva biztosítéka annak, hogy pozitív szemlélettel nézzünk a nagy kihívásokat tartogató következő időszaknak.



## Rendezvénynaptár 2009.

Hónap	Nap	Rendezvény megnevezése
Január	1.	Újévi Koncert
Január	12.	Doni Áttörés Napja - városi megemlékezés
	17.	Játékvár-Lak családi játszóház
	19.	Ki a hunyó, avagy Bubus – a Budapesti Fogi Színház előadása
	20.	Vizipók, csodapók – gyerekszínház a Budapesti SZÖSZ Színház előadásában
	22.	Szabadegyetem Munkácsy Mihály 1860 és 1878 közötti műveiről
	26.	Boldog idő – Veszprémi Pannon Várszínház
	20-31.	„Az Év Természetfotósa” kiállítás
	30.	Bartina Gyermekfarsang
Február	2.	Léleképítő
	3.	Egészségügyi előadássorozat időseknek
	6.	Munkácsy Szabadegyetem
	7.	Bartina Farsang
	9.	10 éve alakult újjá a Babits Nyugdíjas Klub
	11.	Ifjúsági hangverseny
	12.	Ifjúsági hangverseny
	12.	Fiatalság, bolondság – Budapesti Fogi Színház
	12.	Munkácsy Szabadegyetem
	14.	Sváb-bál
	16.	30 éves a Szekszárd Big Band Koncert
	16-21.	Játékos Tudomány – elmés játékok interaktív kiállítás
	17.	Jelenetek egy házasságból – Színházi előadás
	18.	Babits Szabadegyetem – Rákellenes világnap
	19.	Bambi – gyerekszínház a Budapesti Fogi Színház előadásában ( 2 előadás)
	19.	Munkácsy Szabadegyetem
	20.	„Munkácsy 165” Bál
	21.	Játékvár-Lak családi játszóház
	23.	Csalóka Péter – gyerekszínház a Győri Forrás Színház előadásában
	26.	Tolna Megyei Természetismereti Versmondó Verseny – Hollós László emlékére

	27.	Táncház
	27.	Nótakedvelők klubja farsangi bálja
	28.	Kertbarát bál
	28.	Dévai bál
Március	2.	Léleképítő
	2-14.	A Léleképítő előadáshoz kapcsolódó kiállítás
	3.	Pán Péter – gyerekszínház a Budapesti Fogy Színház előadásában
	6.	Nőnap ajándékműsor nyugdíjasoknak
	7.	Játékvárak
	9.	Benkó Dixiland Band koncert
	10.	A sárkánykirály palotája – gyerekszínház a Pécsi Bóbita Bábszínház előadásában ( 2 előadás)
	12.	A gyertyák csonkig égnek – Soproni Petőfi Színház
	13.	Szóló néptánc verseny
	14.	Iberican táncgyűttes műsora
	15.	Nemzeti Ünnepek – városi megemlékezés
	16-29.	Origami kiállítás
	16.	Osztrigás Mici – Soproni Petőfi Színház
	18.	„Víz Világnapja” környezettudatos szemléletformáló program
	18.	Babits Szabadegyetem
	19.	Szólótáncfesztivál
	20- ápr.25.	Eiffert János fotóművész és Kovács Tibor festőművész kiállítása
	21.	Zenés délelőtti kicsiknek
	21.	Alisca Brass Band koncert
	25.	Szegény hekus esete a papagájjal – Budapesti Kamara
	27.	„Madarak és fák napja” Országos Verseny területi fordulója
	27.	Gárdonyi Zoltán Református Együttes hangversenye
	27.	Táncház
	28.	PTE Gyakorló Ált. Isk. Balett Tagozat műsora
	30.	Jazz Quartet koncertje
Április	3.	Babits Iskola Tavaszváró műsora
	4.	Húsvéti Játsszóház Gyermekholmi- és játékbörze
	4.	Zenés délelőtti kicsiknek

	4.	Tücsök Zenés Színház – Az ellopott futár
	7.	Egészségügyi előadás időseknek
	9.	Lozsányi Soma koncertje
	15.	Babits Szabadegyetem
	17.	Kaán Károly XVII. Országos Természet- és Környezetismereti Verseny megyei fordulója
	17.	Nótakedvelők Klubja műsora
	20.	Léleképítő
	20-30.	Természettudományi kiállítás
	21.	Husek Rezső és Lozsányi Tamás közös koncertje
	22.	Német Nemzetiségi Est – Dienes Általános Iskola
	24.	Táncház
	27.	Zorán Koncert
	29.	Babits Szabadegyetem
	30- máj.31.	Klossy Irén grafikusművész kiállítása
Május	1.	VÁROSI MAJÁLIS
	5.	Egészségügyi előadás időseknek
	8.	Tücsök Zenés Színház – 2 előadás
	9.	Zenés délelőtt kicsiknek
	9.	Gyermekotthonok Igazgatóságának Estélye
	9-20.	Acélosné Solymár Magdolna önálló kiállítása
	15.	Weöres Sándor Színjátszó Találkozó
	18.	Léleképítő
	20.	Adagio Koncert
	21.	Koncert
	23.	Örökség Dél-Dunántúli Regionális Gyermektánc Fesztivál
	24.	Tolle Gyermeknap
	25- jún.6-ig	Auschwitzi Album rólunk, nekünk c. fotókiállítás
	28.	39. Tolna Megyei Gyermekrajz kiállítás megnyitója
	29.	Dienes Valéria Általános Iskola műsora
	29.	Táncház
	30.	Bartina évváró műsor
	31.	Hősök Napja – városi megemlékezés

Június	5-30.	E. Szabó Margit Képzőművész kiállítása
	6.	PTE Gyakorló Iskola Balett tagozat évvégi műsora
	8.	Léleképítő
	11.	Garay Általános Iskola évvégi műsora
	12.	Aerobik évvégi műsor
	19.	Táncház
	22-25.	Fizika Tanárok Országos Konferenciája
	26-28.	Szekszárdi Szent László Napok
Július	6-17.	Kerékpározás és a Gemenci Nagydíj története
	14.	Dunatáji Folklorfesztivál – Tolna Megyei Falvak Ünnepe – Szekszárdi előhangja - Gálaműsor
Augusztus	3-8.	II. Országos Musical Kurzus
	20.	Nemzeti Ünnepe – városi megemlékezés
	28.	Táncház
Szeptember	17-20.	Szekszárdi Szüreti Napok
	17.	Edda koncert
	17-20.	Örökség Országos Gyerektánc Fesztivál
	25.	Táncház
Október	6.	Aradi vértanúk Emléknapja - városi megemlékezés
	12-17.	Pályaválasztási Börze
	16.	Táncház
	23.	Nemzeti Ünnepe – városi megemlékezés
November		Egészség hét
December	1-22.	Szekszárdi Karácsonyváró