

**A Tücsök Zenés Színpad Egyesület, mint kiemelkedő művészeti együttes
2008. évi rövidített beszámolója a 81/2001. (V. 29.) MB határozat
szempontjai szerint**

- a) az együttes 1995 óta, 14. éve működik folyamatosan, mint zenés színpad és énekegyüttes Szekszárdon
- b) rendszeres résztvevői országos és nemzetközi fesztiválokon, a tavalyi évben egy csoportos II. helyezés és egy III. helyezés, 2 egyéni különdíj, egy egyéni aranyérem és egy bronzérem, egy szólóénekes III. díj és egy Grand Prix I. díj az eredmény, valamint számos sikeres előadás, fellépés
- c) fentiekből következik a szakmai igényességre való törekvés; önálló produkcióink, a széles közönségnek bemutatott nagysikerű zenés darabjaink, előadásaink, szerkesztett műsoraink
- d) utánpótlás nevelésünk folyamatos, minden évben felvételt hirdetünk mindkét korosztályban
- e) a szereplések sikere mindig egy új, következő meghívás kezdetét jelentheti, hiszen a vidéki felkéréseken rendre találkozunk olyan nézőkkel, akik adott esetben egy másik település hasonló rendezvényének potenciális szervezői, vagy olyanokkal, akik a látottak alapján támogatásra méltónak találják együttesünket
- f) úgy gondolom, a felsorolt eredmények kimerítik az e pontban megfogalmazott elvárásokat, miszerint sikereinkkel városunk hírnevének öregbítéséhez hozzájárulunk mi is
- g) gondosan válogatott műsorainkkal, zenés darabjainkkal, saját CD felvételeinkkel azt gondolom, pozitív irányban befolyásoljuk a város művészeti életét
- h) működésünk és teltházassal előadásaink azt bizonyítják, hogy szükség van az együttes munkájára, előadásaira
- i) köztartozásunk nincs, a támogatásokkal minden esetben hiánytalanul és időben elszámolunk, a beszámolóhoz referenciaként a tavalyi év néhány eredményének másolatát, illetve újságban megjelent tudósítást csatoltam
- j) városi programban felkérésre mindig szívesen veszünk részt, 2008-ban ezek a fellépések főként az adventi időszakra estek

Béresné Kollár Éva művészeti vezető
egyesületi titkár

Szekszárd, 2009. január 30.

Beszámoló a Szekszárdi Tücsök Zenés Színpad Egyesület 2008.évi munkájáról

Együttesünk az elmúlt évben 59 alkalommal lépett színpadra különböző műsorokon, rendezvényeken.

Versenyeztünk igen szép eredményekkel országos és nemzetközi fesztiválokon, egyénileg és csoportosan egyaránt. A meghívások széles skáláját mutatja, hogy falunaptól, kiállítás-megnyitókön keresztül iskolai évfázók teljes műsorának elkészítéséig mindenféle kéréssel megkerestek bennünket.

Rendszeres kapcsolatban állunk a segítséggel élők egyesületeivel és egyéb civil szervezetekkel, amelynek eredménye a sok közös szervezésű műsor, rendezvény.

A fiatalok hónapokig tartó feszített tempójú munka után tavasszal mutatták be a Miklós Tibor író-rendező által színpadra írt **Rejtő Jenő mű, Az ellopott futár musical** változatát. A szerző a hetvenes években bemutatott eredeti darab zenei anyagának nagy részét kihagyva, a Szekszárdi Jazz Quartet lemezeiből válogatott új dallamokat és írt hozzá új dalszövegeket. Ebben az értelemben **ősbemutatónak** számított a szekszárdi előadás, amelyet igen nagy érdeklődés kísért már jóval a bemutató előtt. A darabban olyan közismert személyek is örömmel vállaltak szerepet, és vállalták a hónapokig tartó hétfégi próbákat, mint Bognár Cecil népművelő, Kubanek Miklós újságíró-tanár, Árvay Attila köztisztviselő, valamint néhány további ismerős, barát.

A fergetegesre sikerült teltházás bemutatót követte a **SCHERZO Zenés Színpadok Országos Fesztiválja**, ahol ezzel a darabbal sikerült a **II.helyezést** elernünk, megelőzve sok igen neves, jóhírű színpadot.

Ugyancsak ebben a darabban **Kövendy Eszter** a legjobb női szereplőnek járó **különdíjat**, **Nyul Zsófia** pedig a legjobb szerepmegformálásért járó **különdíjat** kapta.

A szerkesztett műsorok versenyében szintén a dobogós **III. helyezettek lettünk**, így négy díjjal lettünk gazdagabbak ezen a rangos fesztiválon.

A középiskolások **Keszthelyi Helikoni** Versenyének szervezői már hónapokkal korábban megkeresték együttesünket, hogy a fesztivál esti programjaként mutassuk be a Rejtő musicalt a kongresszusi központban. A megtisztelő felkérést elfogadtuk, hiszen egyébként is képviseljük Szekszárdot minden helikoni versenyen valamelyik iskola versenyzőjeként. A szintén teltházás és a diáság körében is hatalmas sikert aratott bemutatón megjelent a szerző, dr.Miklós Tibor és felesége, Nagy Anikó színművész, musical-énekes is.

A Garay Gimnázium képviseletében indított két énekesünk, **Mádi Gábor és Czövek Petra** még az előadás kezdése előtt 2 órával színpadon állt és versenyzett a könnyűzenei és a megzenésített vers kategóriában, amelyet egy **arany és egy bronz éremmel** jutalmazott a zsűri.

Szekszárdon a **Pünkösdi Fesztiválon** folytattuk a fellépések sorát, amelyen még a népszerű karaoke verseny zsűrijében is szorgosan tevékenykedtünk 3 napon keresztül.

Májusban öten képviselték együttesünket, mint szólóénekesek a **Dömsödi Nemzetközi Énekversenyen** gyermek-ifjúsági és felnőtt kategóriában. A kétfordulós verseny döntőjébe két énekesünk jutott, az ifjúsági kategória **III. helyezettje Vecsei László** lett, a felnőtt kategória **Grand Prix díját I. helyezésével Kovács Gergő** hozta el.

A gyermekcsoport egy zenés mesejátékkal készült időközben a fellépések mellett, amelyet a Babits Művelődési Házban mutattak be nagy sikerrel az általános iskolás tanulók részére.

Igen megtisztelő felkérésnek tettünk eleget, amikor a városi **Holocaust emlékműsor** zenei programjának összeállítására és előadására bennünket kértek fel a Művészetek Házában tartott megemlékezésen.

Nyári zenei táborunkat 13. éve tartjuk Domboriban. Az egész napos szakmai munka mellett jut idő bőven a kikapcsolódásra, az új tagok beilleszkedésére, a gyermekcsoport és a nagyobb gyermekek, felnőttek közötti kapcsolat elmélyítésére, hiszen az évközi próbák zöme külön időpontban zajlik, más-más tematika és tananyag szerint.

Augusztus első hetében rendeztük meg Szekszárdon a Musical Comedy elnevezésű Zenés Színpadok I. Országos Kurzusát, amelynek négy tanára neves fővárosi rendező, színész, koreográfus és zeneszerző-karnagy volt. Az ország minden részéből jelentkező több, mint 40 amatőr előadó 5 napon keresztül ismerkedett a színpadi mozgással, énektechnikával, beszédtechnikával, a kóruséneklés szépségeivel Bernstein: West Side Story című világhírű művén keresztül. A kurzusra bárki jelentkezhetett, aki a zenés műfaj iránt elkötelezte magát és látni akarta, hogyan lehet egy színdarabot a próbák kezdetétől eljuttatni a bemutatóig. A kurzust hagyományteremtő céllal indítottuk, miután ilyen jellegű képzés még nem indult az országban sehol. Szeretnénk, ha a Musical Comedy megrendezése Szekszárd városához kötődne véglegesen, ehhez teljes mértékben partnerként ajánlották magukat a továbbiakban is a kurzus oktatói.

A Szüreti Fesztivál rendezvényeire 25 fős **Lugosi** csoport érkeztek hozzánk, a három nap alatt két közös fellépésünk volt a két művészeti csoportjukkal. A vendéglátásukhoz nyújtott segítséget ezúton is tisztelettel megköszönjük Önöknek.

Bugacról érkezett felkérés a **Légy jó mindhalálig** című darabra, amelyet egy éve pihentettünk már, de, miután ragaszkodtak ehhez az előadáshoz, másfél hónap alatt felújítottuk a musicalt új főszereplővel és bemutattuk a bugaci általános iskolás tanulónak, igen nagy sikert aratva.

November 28-án tartottunk egy közel 3 órás nagyszabású **évadzáró koncertet**, amelyen a közönség hosszas tapsa után bejelentettük, hogy a nagy érdeklődésre való tekintettel 2009-ben ismét bemutatjuk a Rejtő musicalt, majd egy finálé erejéig színpadra szólítottuk a darab összes szereplőjét.

A város **adventi** programjaihoz kapcsolódva, már hagyományosan mi tartjuk a Garay téri adventzáró koncertet, végül Szilveszterkor **10. alkalommal** énekeltük együtt a Béla téren az **Örömnüpre** gyülekező szekszárdiakkal, hogy Boldog Új Évet Szekszárd!

Szekszárd, 2008. január 30.

Béresné Kollár Éva titkár
művészeti vezető

Gazdálkodási adatok-2008
Tücsök Zenés Színpad Egyesület

Nyitó egyenleg: **+ 247.559.-Ft**

Bevétel:

Fellépés, előadás:	2.222.700.-Ft
Tagdíj:	400.000.-Ft
Egyéb:	386.605.- Ft
T.M.Önkormányzat	100.000.-Ft
Polgármesteri Hivatal	465.000.-Ft
Polgármesteri Hivatal	200.000.-Ft
Polgármesteri Hivatal(nonprofit p.)	400.000.-Ft
NCA pályázat(előző évi kifizetés)	500.000.-Ft
NCA pályázat	400.000.-Ft
SZJA 1 %	253.622.-Ft

Összesen: **5.327.927.-Ft**

Kiadás:

Szolgáltatások, továbbképzések:	2.213.058.-Ft
Anyagköltség:	452.830.-Ft
Jelmez,ruha:	620.154.-Ft
Nyomtatvány:	19.053.-Ft
CD,DVC:	146.819.-Ft
Tábor:	368.132.-Ft
Telefon, posta költség:	535.265.-Ft
Bérleti díj:	236.680.-Ft
Reprezentációs költség:	172.552.-Ft
Egyéb:	144.560.-Ft

Összesen: **4.909.875.-Ft**

Záró egyenleg: **+418.052.-Ft**

A Szekszárdi Tücsök Zenés Színpad 2009. évi terveiről

- Januárban elkezdjük a **Rejtő musical felújító próbáit**, amelyet március végén szeretnénk ismét bemutatni. A tavalyi bemutató és verseny után megkezdődött az egyetemi hallgatók vizsgaidőszaka, így további előadásokra nem nyílt lehetőség. A nyári tábor, a hétfégi fellépések, a lugosi vendégek fogadása miatt nem minden szereplővel időpontokat egyeztetni, ezért az évadzáró szerkesztett műsort követő félévi vizsgák után tudunk érdemben foglalkozni a darabbal. Szándékunkban áll több előadást meghirdetni diákok részére is, hiszen a musical színrevitelében igen sok energiánk és pénzünk fekszik, több, mint fél éven keresztül minden hétfégét erre áldoztunk a fellépések mellett.
- Februárban beneveztünk négy gyermeket az **Országos Sztárpalánta versenybe** könnyűzenei kategóriában.
- A musical próbáival párhuzamosan már készülnünk kell az idei **Scherzo Fesztiválra**, ahova ebben az évben szerkesztett műsorral nevezünk be, valamint néhány énekesünk szeretné megméretetni magát a szólisták részére hirdetett versenyben. Szintén ez időre esik az **Europop Nemzetközi énekverseny**, ahova a tavalyi sikereken felbuzdulva többen is szeretnének jelentkezni.
- Elkészült a **Quenn musical** magyar fordítása Miklós Tibor szövegével, amelynek bemutatója 2009. augusztus 14-15-én lesz a Margit-szigeti szabadtéri színpadon. Együttesünket az a megtiszteltetés érte, hogy a profi előadás 16 fős vokál-és táncsoportjába **hat diákunk** kapott lehetőséget, **hogy részt vehet e nagyszabású munkában**. A próbák már áprilisban megkezdődnek, de a vizsgaidőszakra való tekintettel, csak június végén kell hosszabb időre felutazni Budapestre.
- Augusztus első hetében megrendezzük a **Musical Comédya II. Országos kurzusát**, majd ezt követően a hat kiválasztott fiatal a Queen-bemutatóig szinte végig a próbákkal lesz elfoglalva. A tervek szerint minden nagyvárosba elviszik a darabot, a végállomás november 22-én, Freddy Mercury halálának évfordulójakor a Budapesti Sportarénában lesz.
- E nagyszabású **Queen koncert meghívása Szekszárdra** igazi zenei csemegét jelenthetne, főleg így, hogy szekszárdi fiatalok is szerepet kaptak benne. A szerződés már megérkezett, aláírásra vár, a rendezővel történt egyeztetéskor pedig kiderült, hogy még rövid prózai szerep is jut minden énekesünknek.
- **A gyermekcsoporttal zenés mesejáték** bemutatását tervezzük tavasszal, majd a pár hónapja felújított **Légy jó mindhalálig** musicalt is szeretnénk többször előadni. Feladatunk, hogy a nagyobbakat kivonva, már a gyermekcsoport játssza a diákok szerepeit, bevonva az időközben érkezett új tagokat is. A dalok, szerepek, koreográfiák betanítására valószínűleg a nyári táborban kerül sor, ez függ a szereplések számától.
- Az augusztusi musical kurzusba szeretném bevonni a gyermekcsoportot is, ezért terveink szerint a **Fame musical** mellett betanulnánk az **Oliver** című musicalből is néhány megkoreografált jelenetet.

- Felvetődött egy idei belgiumi vendégszereplés, várjuk a májusi szekszárdi programot, amelyen tudomásunk szerint mi is bemutatkozhatunk a belga vendégeknek.
- A fentiekben ismertetett tervek, programok mellett szeretnénk eleget tenni mindazon felkéréseknek is, amelyek év közben folyamatosan érkeznek hozzánk.

A 2009. évre tervezett költségek

Kiadásaink, a programokat figyelembe véve hasonló módon fognak alakulni, mint az előző évben.

- Az országos kurzus megszervezése, lebonyolítása:	800.000 Ft	
- Versenyekre, fesztiválokra a nevezési díjak, utazási költségek, szállás, étkezés bekerülési költsége:	700.000 Ft	
- Színpadi ruhák, kellékek:		500.000.-Ft
- Terembérelti díj:		500.000.-Ft
- Továbbképzés:		500.000.-Ft
- Telefon, posta:		500.000.-Ft
- Technikai fejlesztés:		700.000.-Ft
- Tábor:		400.000.-Ft
- Egyéb költségek:		300.000.-Ft
Összesen:		4.900.000.-Ft